

**Nederlands
Philharmonisch
Orkest**

**Nederlands
Kamerorkest**

Vacature

Het Nederlands Philharmonisch Orkest | Nederlands Kamerorkest is één van de meest veelzijdige culturele ondernemingen in Nederland en verzorgt opera- en concertproducties op het hoogste artistieke niveau. Het orkest is vaste orkestpartner van De Nationale Opera en wordt internationaal gerekend tot de beste operaorkesten. Marc Albrecht is chef-dirigent van het NedPhO | NKO. Gordan Nikolic is muzikaal leider van het Nederlands Kamerorkest. Het Koninklijk Concertgebouw is de thuiszaal voor een gevarieerde concertprogrammering. Het NedPhO | NKO verbindt artistieke excellentie met gastvrijheid en een programmering voor een breed publiek. Met programma's voor educatie en talentontwikkeling investeert het in de toekomst van klassieke muziek. Jaarlijks bereiken de orkesten ongeveer 190.000 bezoekers. De organisatie is gevestigd in de NedPhO-Koepel in Amsterdam Oost.

Het Nederlands Philharmonisch Orkest | Nederlands Kamerorkest heeft een vacature voor:

Aanvoerder pauken (75%)

Het proefspel zal plaatsvinden op 24 juni 2019.

Profiel

Kandidaten hebben een gedreven en flexibele werkhouding en leveren in een breed repertoire een uitstekende prestatie op (inter)nationale concertpodia en in de opera. Alle musici dragen bij aan activiteiten rond concerten en spelen ook op ongebruikelijke plekken: voor kinderen op scholen, in ziekenhuizen en in de wijken van de stad. Zij tonen zich in woord en daad betrokken bij de visie en missie van de organisatie en werken actief mee om het maatschappelijk draagvlak daarvoor verder te vergroten.

NedPhO | NKO zoekt collega's die op elk podium enthousiasme uitstralen, die actief contact maken met het publiek en geen bezwaar hebben om soms ook tijdens repetities (jonge) bezoekers te ontvangen. NedPhO | NKO verwacht van musici een optimale voorbereiding voor alle werkzaamheden en een hoge mate van professionaliteit en discipline. Alle medewerkers hebben talent voor samenspel en beschikken over goede communicatieve vaardigheden. Van buitenlandse collega's verwacht NedPhO | NKO dat deze zich de Nederlandse taal zo snel mogelijk eigen maken.

Paukenisten spelen zowel bij het NedPhO als bij het NKO, afhankelijk van de gevraagde bezetting in opera of concerten.

Aanvoerders leveren – naast hun muzikale verantwoordelijkheid – een actieve bijdrage aan het orkestmanagement. Zij begeleiden groepsleden, bevorderen een collegiale samenwerking in de groep en tussen groepen en zijn gesprekspartner voor het management.

Selectie

De selectie bestaat uit twee delen. Allereerst wordt via een proefspel nagegaan of een kandidaat in artistieke zin voor benoeming kan worden voorgedragen. Daarna vindt een gesprek plaats waarin bekeken wordt of de gekozen kandidaat voldoende affiniteit heeft met het NedPhO|NKO en qua kennis, vaardigheden en persoonlijkheid past bij wat de desbetreffende functie vereist. Op basis daarvan volgt een voordracht aan de directie.

Verplicht werk

Informatie over repertoire en verplichte orkestfragmenten wordt zo spoedig mogelijk op onze website gepubliceerd.

Solliciteren en arbeidsvoorwaarden

Solliciteren op de vacature is uitsluitend mogelijk via de website van Muvac tot de aangegeven sluitingsdatum: <https://www.muvac.com/en/vac/netherlands-philharmonic-orchestra-netherlands-chamber-orchestra-percussion>

Voor informatie over de vacature kun je contact opnemen met Aafke Dirckx (020- 5217548 of via aafkedirckx@nedpho.nl).

De selectiecommissie behoudt zich het recht voor op grond van schriftelijke informatie een voorselectie te maken. Voor de vacature geldt dat de datum van indiensttreding in overleg wordt bepaald. De honorering geschiedt volgens de cao Nederlandse Orkesten, te vinden op www.vvno.nl, de website van de Vereniging Van Nederlandse Orkesten.

Sluitingsdatum

De sluitingsdatum voor dit proefspel is 8 mei 2019.